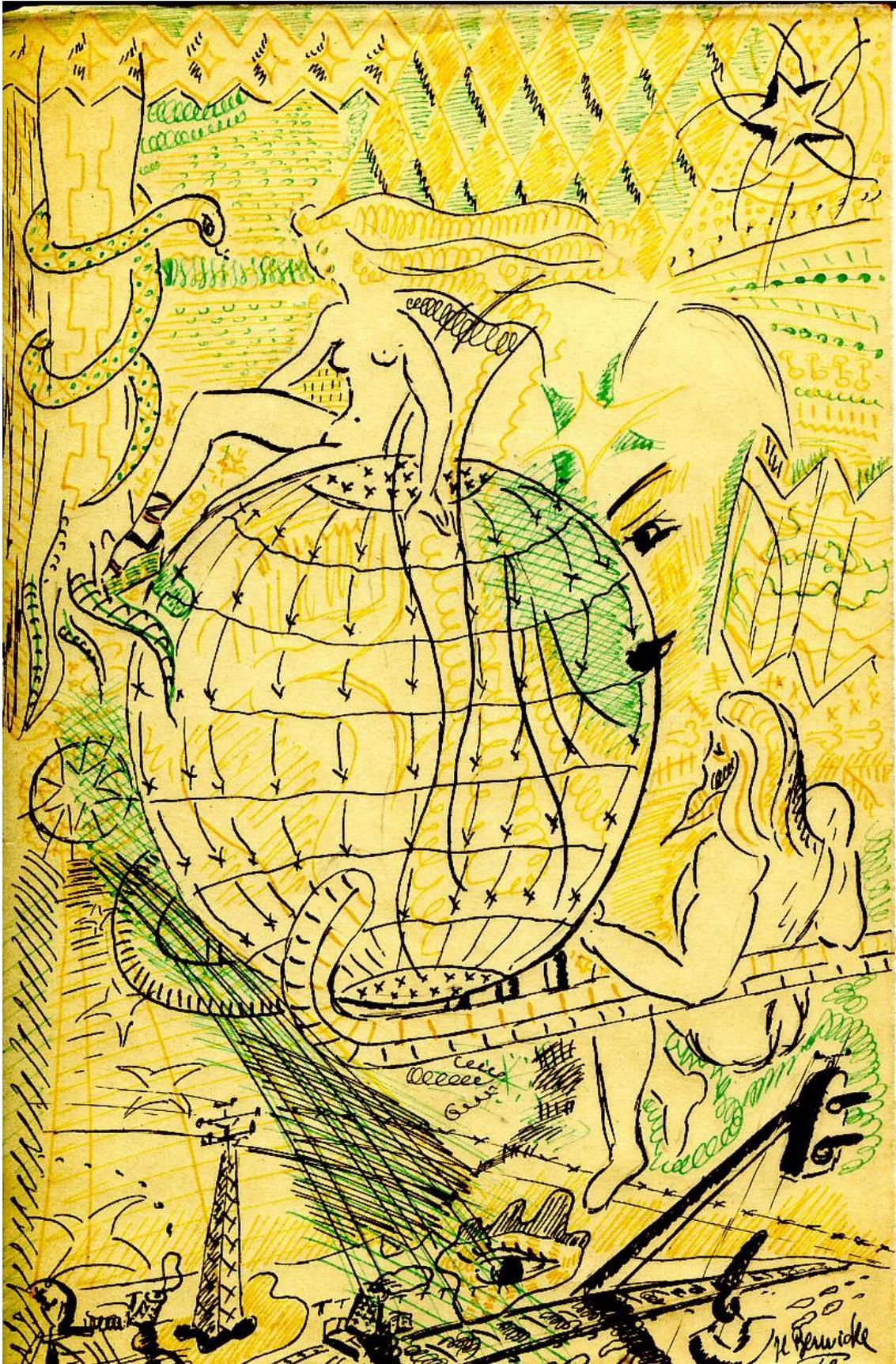


Empyrée

Jean Mamy

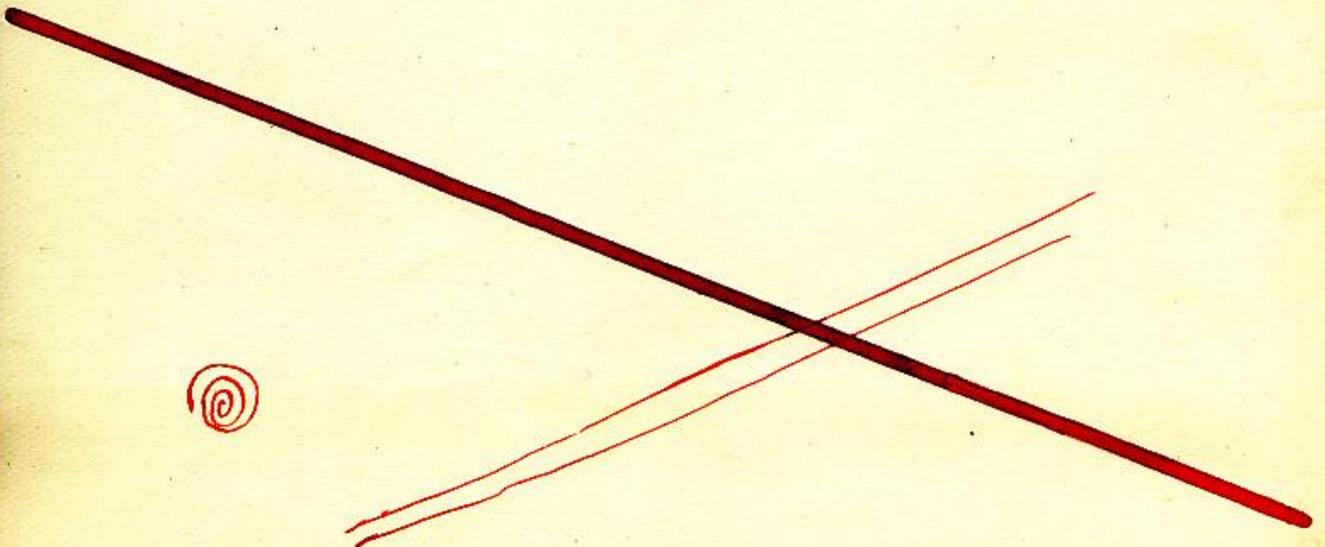
Recueil de pensées (manuscrit illustré par Jean Mamy)
Mis en page en 2010 par son fils, Frédéric-Georges Roux
©2010 Frédéric-Georges Roux



J.M.

Empyrée

-



⊗ ∴ # ▽ ⊖ × ≡≡
☾ ▽ ✕ △ 2 ≡ 〰
≡ 中 ⊙ ☆ ≡ ㄥ ◻
✱ 人 ⊙ ∴ † ☾

- ⊗ Du monde
- ∴ De l'Action
- # De la Science
- ★ Les Ralcois
- ◻ Beauté
- ✱ De l'Amour
- ⊕ Gouvernement
- ∴∴ Liberté
- ✕ Justice
- ≡ Pauvres et Riches
- ⊙ Le Mufle
- ☪ le Mal
- ~~~~~ la Haine
- ⌘ le Bourgeois
- ▽ De l'Amitié
- △ Guerre - Révolution
- ✱ De l'Homme

2 Des mots

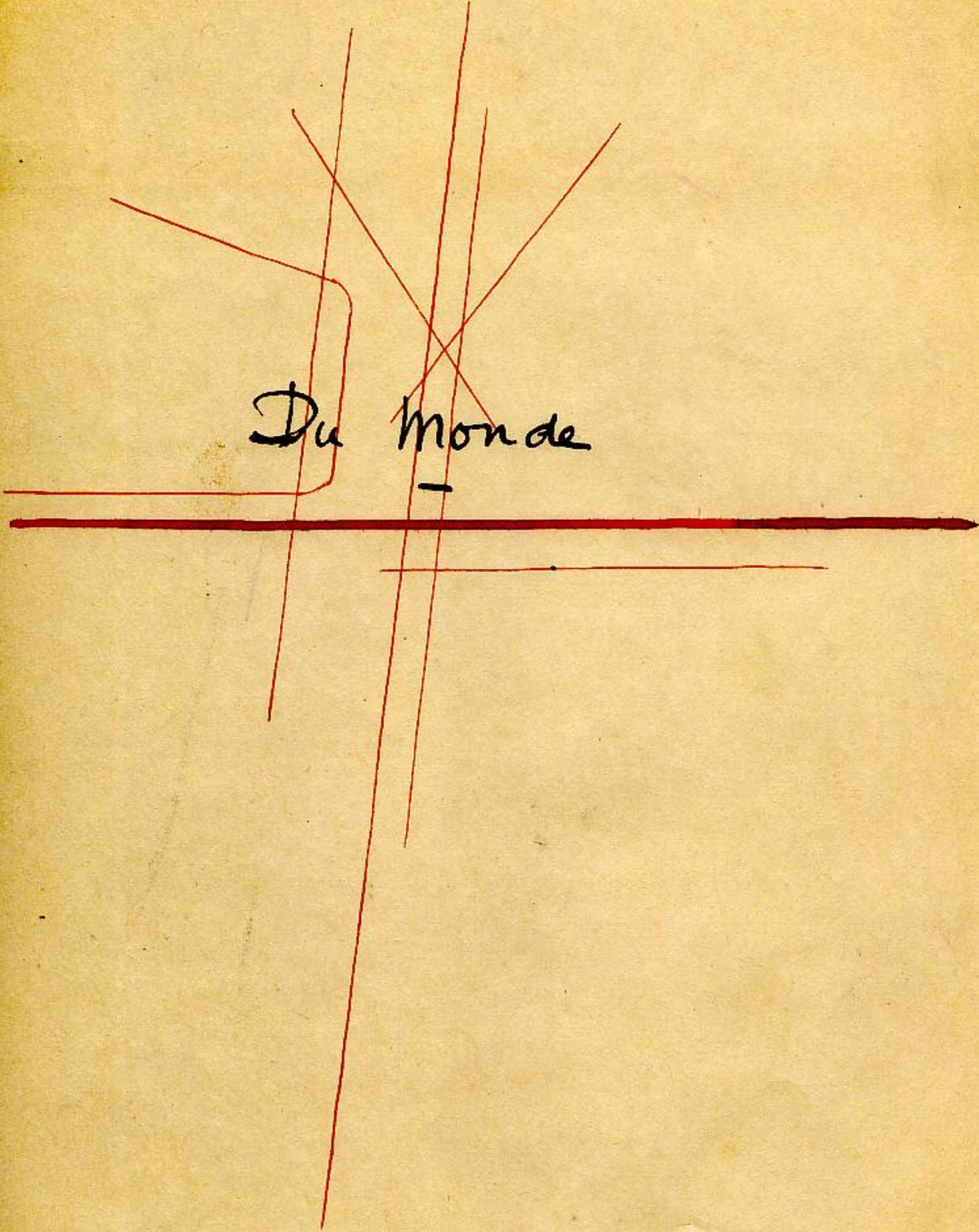
4 De la scorie

人 La mort

□ Dieu

♀

Du monde



le monde est un sommeil de Dieu



Pour le poète, comme pour le moine, la
santé commence dès le refus.



C'est pas assez de dire que le monde est
un songe. Insulter l'ombre n'a jamais
fécondé la lumière. Il faut vivre la vérité
à sa hauteur respirable - Sinon ferir de
corruption.



Ville ou campagne, le monde est fermé.
Pis lors, le ciel est papier peint.



Dès le premier souffle animal, le rêve a commencé
sa course. Un seul crêt en crêt mille, puis
un million. Pour vaincre ceux-ci, il n'est plus facile
d'abattre celui-là.



Le monde est consécration. Il offre en tentation.
la vérité et sélection. tte décourage le intrus.



Se séparer du monde n'est pas le fuir, mais le
traverser

∴

le monde est fumée. Il faut beaucoup de courage
pour refuser une cigarette.

X

le ciel et de terre - le monde, de mots.

☆

Il ne faut ni mépriser, ni flâner le monde,
ni l'ignorer, mais en dénoncer la prétention -
tout comme on dénonce la malfaisance du
venin, le danger d'un champignon.

⊗

le monde est l'ombre d'une humanité d'une -
qui est pure, l'ombre d'une lumière.

☺

la prudence est l'indispensable manteau du saint.
Sa meilleure amie : le silence

///

Chacun cherche à briller. Vanance des
étoiles.

□

le succès est en raison inverse de
la popularité.

∩

L'adversité est nécessaire pour comprendre
qu'elle n'est pas.

*

le rire des sots est un diamant qui ne
raye pas

⊙

on prend feu quand on subit le vulgaire.
C'est une grande vulgarité que prendre
feu.

—○—

la cohabitation est une bouillie. la
distinction, un écuin -

?

la pureté est le ridicule qui fait vivre

•••

la perfection est atteinte quand les
vicissitudes s'émousent contre.

~~≡~~

Le savoir vivre, c'est marcher sur la mer.



Le bonheur est dans l'incandescence illimitée.



On n'est de la terre que par fictionnement. On est du ciel par antennes.



Le rire est le propre des grands.



La grandeur est dans les nuances.



Le mépris est le commencement de l'honnêteté.



Le monde est un désespoir de n'être pas; une vanité de vouloir être



De l'Action

—

Agir, est concevoir la manifestation. Pour ce, il faut partir du principe, quitter le moi pour l'égo.



L'action pure est indépendante du phénomène matériel. La conception divine ne se manifeste pas par objet.



Pour Dieu l'action est puissante. Pour l'humain impuissante.



Action et création. Le être, la matière, n'est que description.



L'objet, issu de l'esprit formel, n'est que le jeu prolongé d'un moment supposé.



Il n'y a pas d'action solidaire réelle. Le vaquer de la main s'entrechoquent pour se neutraliser.



Un faux principe d'action courbe les humains jusqu'à l'humilité absolue. Mais lors, l'œuvre s'échappe de leurs mains. Mais elle ne dure guère lorsque leur volonté de s'affirmer.



Il n'y a pas d'action sans mécanisme,
ni sans libération du mécanisme.



Tout s'oppose à l'action - qui ne connaît
pas d'opposition.



L'immobilité est attitude du mouvement.



La parole est création du silence.



Ce qui étonne le plus, c'est d'être et de bouger.



Il n'est qu'une tentation : celle de l'inertie.



Construire, c'est écouter.



Le mouvement n'est concevable que de
l'arrêt.



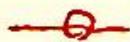
l'acte divin et le mobile éternel exprimé à
la vérité infinie



De la Science

—

La Science Humaine est faite pour explorer
l'hypothèse par les nombres - on ne peut chiffrer que
les limites.



Les sciences affirment être positives, rationnelles -
Or, elles ne s'appliquent qu'aux objets qui meurent -
Qui peut décrire la chute d'un corps, à l'infini?



Il apparaît que l'univers matériel, dans sa
durée fugitive n'aura semblé être qu'un fragment
à peine entrevu d'un feu d'artifice que les hommes
auraient été les seuls à trouver gigantesque. Le
temps, c'est la douleur à concevoir, l'impuissance
à réaliser.



Savoir, est à effacer devant la Vie.



Le Prince connaît son essence - Il ne se soucie
pas de l'étendue de ses manifestations.



la métaphysique, est photographier l'Intelligence
par un trou de serrure.

⌘

Dieu connaît ses corps et ses lois. Les sciences
humaines ne découvrent que des catacombes.

≠

L'humain, ce tueur, ce verre fumé, fêlé, se
savoir, au nom de son obscurité, de sa
volonté d'obstacle.

?

La Science commence, dès l'impersonnalité.

|||

Science: transparence.

Plus de science que l'éternel. Le reste est
spéculation sur des formes.

◇

Poids et mesure ne chiffrant que rapport au zéro.
La science est appréciation de l'Unité, Totalité
Universelle de l'Esprit -

⊗

Il n'y a pas de problèmes, Des solutions.



L'erreur ? N'existe pas. Comme la mort.



L'espace ? L'infini en bouteille,
Le temps ? L'immédiat en retard.



On ne fragmente pas l'élément, totalité du
présent.



Du terrestre, le réel ne peut être que
ressenti.



Les mêmes qui remplacent l'homme par les

machine, dénomment science leur nuisiable
technique. Ces mythologues n'ont qu'un
desir: refondre un monde avec les débris
de celui là.

X

la science exclut de choisir.

H

on n'explore pas l'absolu par le doute.

—○—

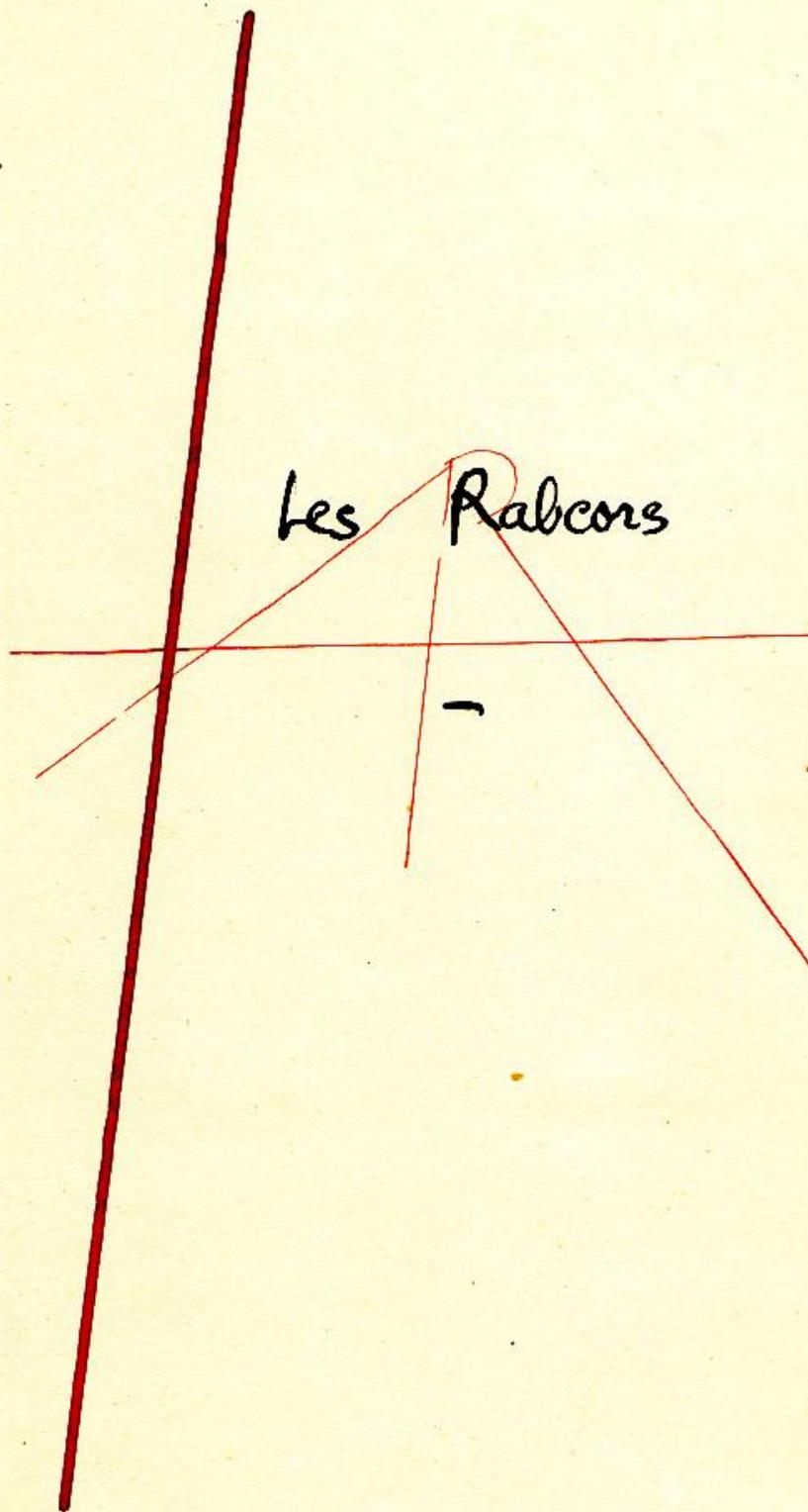
L'hypothèse est le moyen d'investigation
du désordre.

⊙

Le mécanisme universel est mirage de
démirage pour n'expliquer rien.

— I —

Les Rabcons



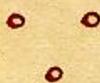
Le normalien est cheval de retour



les cambrioleurs, les gardiens de prison et
les universitaires n'opèrent que par trou de
serrure.



L'atome est un dogme pour Rabbaliste
mécanicien.



les savants connaissent tout, sauf
l'homme.



On demande le poids spécifique du rire



le matérialisme, est la "clef du champ
de manœuvres"



Quelle idée le castor a-t-il de
l'univers ?



La machine n'évite pas la fatigue, n'assouvit
pas le besoin. Elle idolâtre le produit.



La revanche de Dieu, c'est l'usure du
matériel.



Les gens sérieux ne sont pas chimistes.

Le microscope ? Une jambe de bois.





Beauté

Beauté est ascendance. Amc, difficulté.

la beauté ne s'oppose pas tant à la laideur
qu'à la médiocrité.

la laideur absolue n'existe pas plus que le
noir n'est une couleur.

la lumière n'est pas blanche, elle est lumière.
De même la Beauté n'est pas relative.

l'art, toujours impersonnel.

ne pas confondre l'art avec le fatouement
d'ouvrier. l'art s'efface. l'ouvrier expose.

l'œuvre est toujours à aduction.

la forme est un alphabet parfaitement
modifié, selon le spectateur.

le goût, est épelé avec admiration.

La Beauté ne livre pas à domicile



Le désordre poétique est précision
supplémentaire.



Photographie est toujours jeu de vieillard.



La fantaisie ne tend qu'à l'exactitude.



Le raffiné qui ne cherche qu'à s'émerveiller
est un ivrogne de talent.



La Beauté ne supporte pas de frères, mais
des disciples.



L'Art est de découvrir en tout le ravissement.



Le pire talent, c'est de vouloir.



On ne sait jamais ce que contient une
graine,

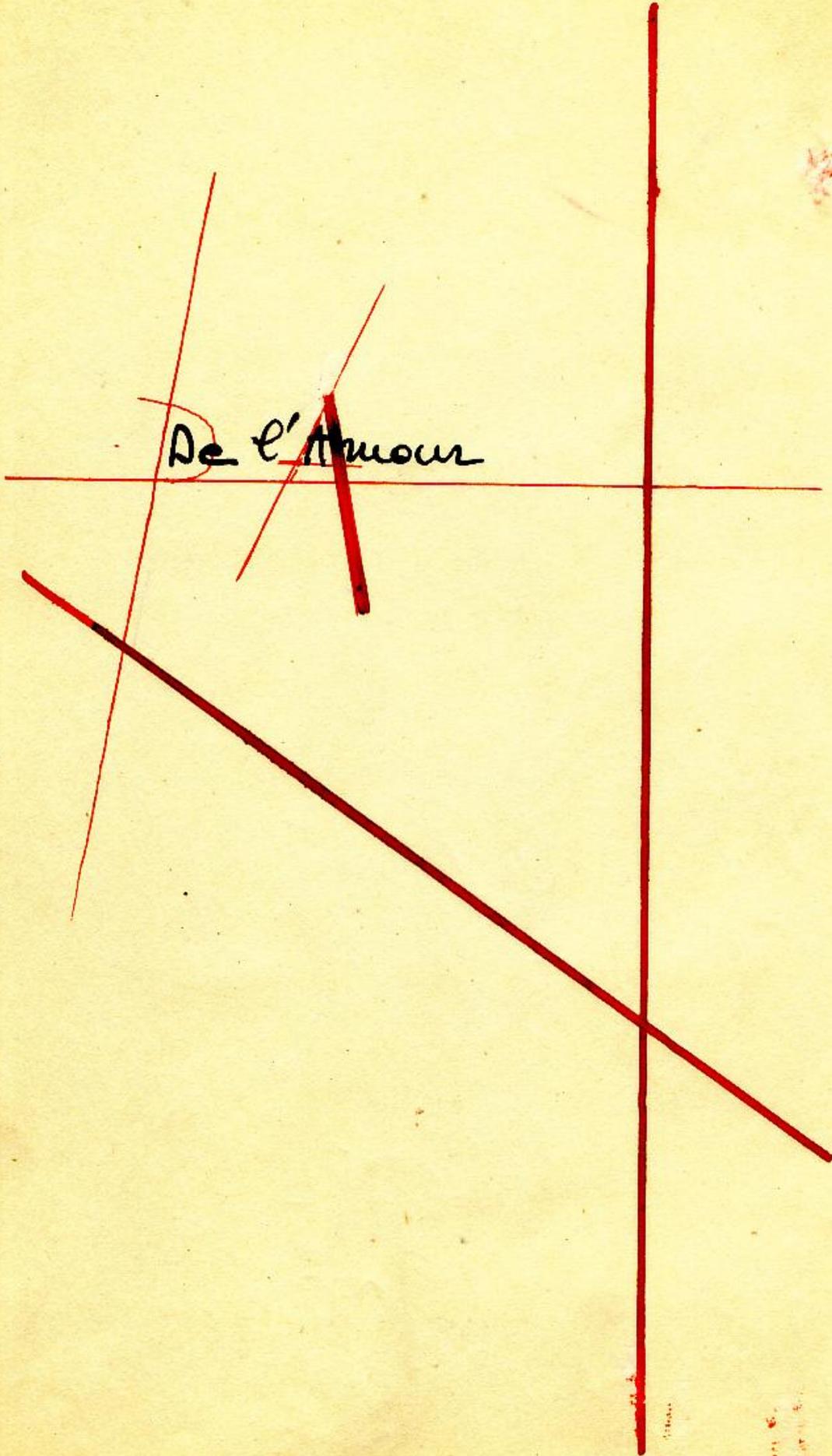
Ni l'inspiration.



Le feu est un arbre fruitier.



De l'Amour



Ce qui en nous ne cède jamais, ce au-delà
de quoi on ne recule plus, ce qui apparaît
quand nous sommes haqués, le dernier
carré, la bouée, le dos au mur.



Un capital qu'on ne peut ni perdre, ni épuiser
ni entamer, ni dilapider, qui produit à
intérêts éternels, qui se multiplie au-delà
de toutes prévisions, et que nulle force au
monde ne pourra jamais détruire.



Les hommes appellent amour l'ivresse d'un
péché. Et il est pire que la caricature
du sacré.



Un peuple qui rit quand on lui parle d'amour
est un fagot pour le brûcher.



la source. l'essence - la flamme.
l'explosion régulière. le poumon à
soulever les montagnes.



la caresse d'un vent si rare qu'il faut monter
sans cesse pour l'atteindre du cœur tendu



l'Amour ne descend jamais dans la plaine.
les anges ne traînent pas leur robe dans la
boue -



l'Amour est faitout - chez tout ce qui est digne
de Lui.



Pour recevoir un roi, on fait des frais - croyez-vous
pouvoir accueillir l'Amour en fantômes?



la lumière jure l'ombre - l'Amour jure la
chair. Futilité de l'obstacle - Flaine
sans limites.



le même glaive tue le plaisir et guérit
la douleur



le coup d'éponge qui efface le "rien" -
qui n'était rien.

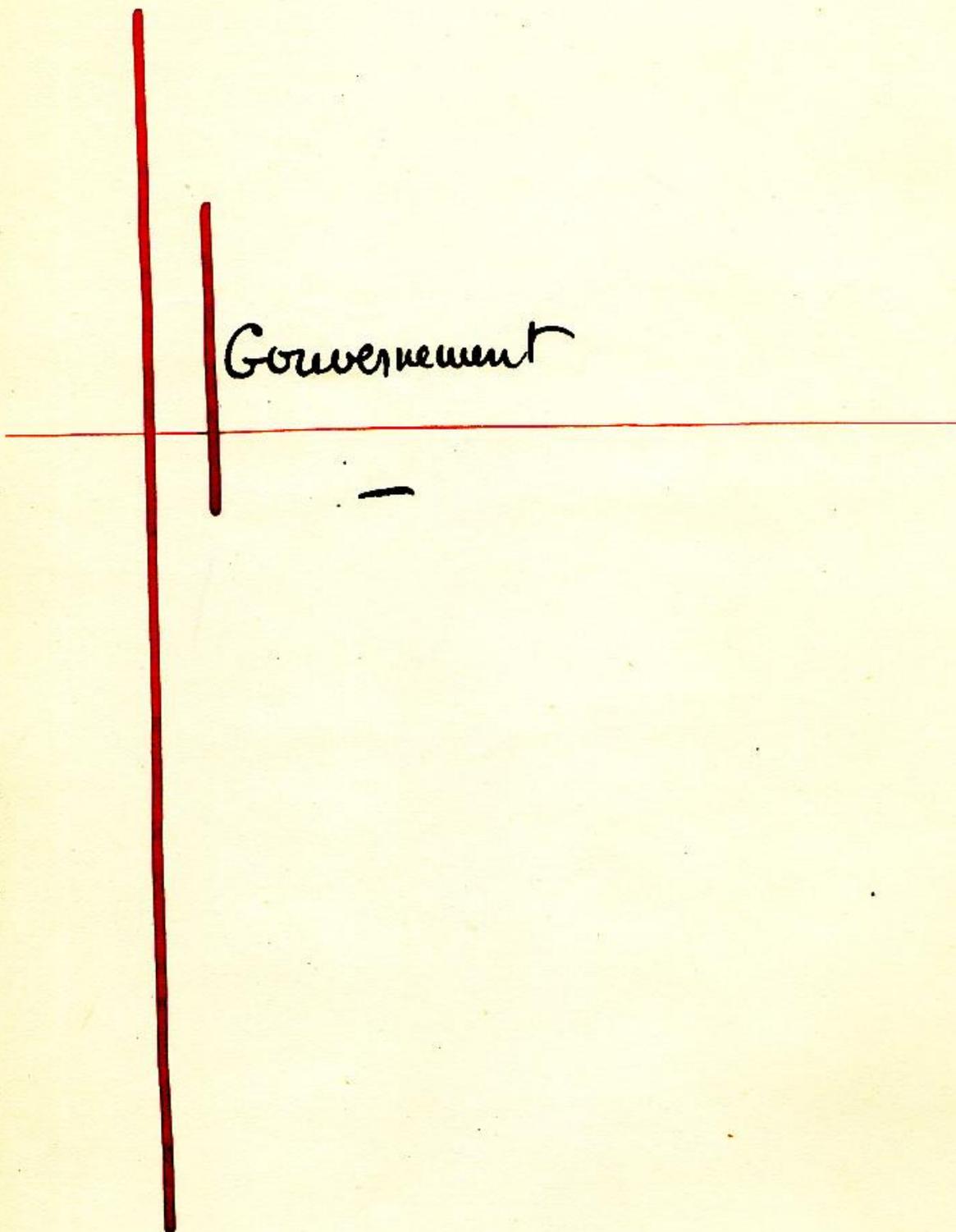


L'inconcevable, indescriptible, inatteignable,
le seul Réel.



le "toujours dimanche"





Gouvernement

Tout gouvernement est royal ou n'est pas.



la démocratie est un bateau pour
mer d'huile.



le pouvoir ? L'inflaçable bonté en mouvement.



Puissance est obéissance.



Pour un chef, il n'est pas d'adversaire
inutilisé.



Que la volonté de Dieu soit faite. Terrible
dictature. Absolue liberté.



Dieu n'est jamais en grève.



Ce qui étouffe dans les principes d'ordre,
c'est qu'ils soient si simples.



Savoir gouverner, c'est savoir être gouverné.

Le meisme Prince commande le chef et le peuple.

Pler le gouvernement est hiérarchique, pler les disciples de hauts classes est dure.

En bas la liberté, en haut la responsabilité.

On n'est jamais libre dans la fonction.

L'Etat hiérarchique a l'organisation de force;
L'Etat égalitaire est coalition des aigles.

Démocratie: Bientôt on demandera aux
nourrissons leur vote sur le comportement des
vieux.

Le droit du peuple est d'être conduit.

Un chef qui dure peu et a vide de profits du
pouvoir. Un chef qui dure toujours et a vide
de la grandeur du royaume.

Qui n'a jamais regardé pousser une fleur
ne peut gouverner, faute de respect des choses

On ne gouverne que contre la lame

La République n'est que de valets

La richesse d'un peuple n'est pas de
tout avoir, mais de tout partager

L'ordre est la surprise de l'abondance

Les passagers ont toujours intérêt à ne
pas injurier le pilote

Liberté

La liberté est là où l'on n'en parle jamais.

S

La bassesse agit continuellement le Drapeau de sa satisfaction d'être esclave.

○

Les chaînes de l'homme sont d'acier sans comprendre.

∧

La liberté est fleur d'altitude.

◇

Chaque condition est un joug - le pauvre aspire à la puissance personnelle; le grand, à la simplicité.

∪

La liberté n'est pas de ce monde, qui est licence et contrainte, anarchie et tyrannie, servitude de jouir.

∩

La forêt vierge est libre. Corruption -

✖

La liberté naît de l'effort. Elle ne s'évanouit que conjointement avec la discipline. De là, elle s'appelle ordre, et disparaît dans l'harmonie -

—○—

la liberté ? Toujours l'école buissonnière.

*

voyez-vous cette foule furieuse, menée par ces voyous
assassins ? Elle est libre

~~~~~

Liberté n'est pas permission, mais possibilité.

#

Pour la rapale, liberté est jouissance de crime.

Pour le bourgeois, liberté est l'antiquité -

...  
o  
o

la liberté ne conditionne pas la perfection.  
C'est la perfection qui ...

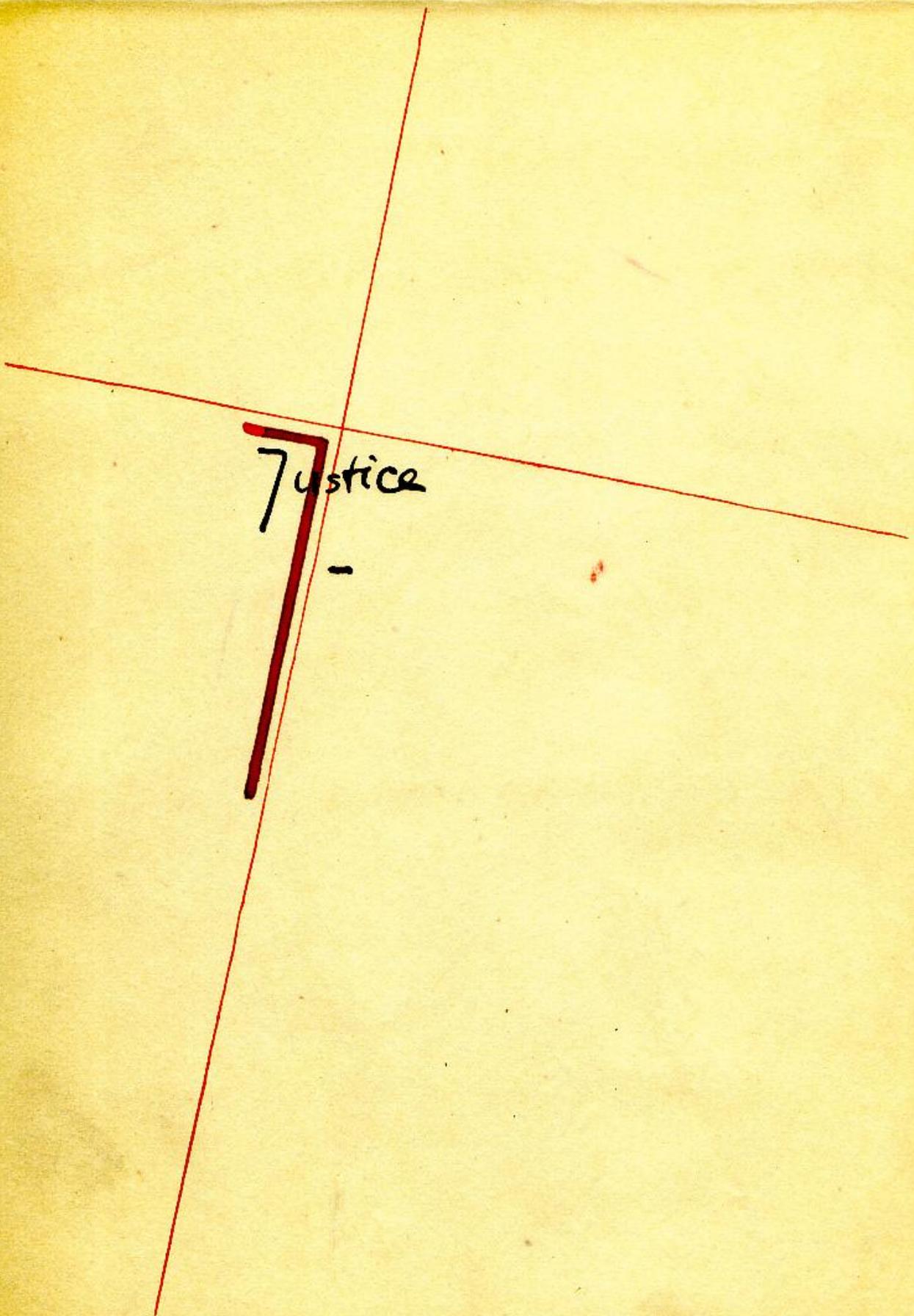
#

Liberté systématique est décomposition

\*

la roue libre n'est utilisable que dans  
la descente.

↓



Justice

-

L'homme n'est jamais coupable, mais l'erreur.

Le pardon est le châtiement de la sanction

Il n'y a pas de cicatrices dans le pardon

Il est des réformateurs qui prétendent épurer  
en tuant. C'est brûler la récolte pour quelques  
ivraies

"Ils" confondent la justice avec la  
taille des ifs.

Le juge se soucie de sa carrière. Le juré  
est prisonnier de son parti. L'opinion publique  
demande une proie. Voilà l'essentiel d'un  
dossier.

Le plus lâche est celui qui jette la deuxième,  
la troisième pierre

L'injustice se réclame toujours de la  
liberté



"la" justice libérale. "Une" justice répressive.



la fonction de juger exclut le jugement



le juge ramasse les déchets du prêtre



les barrières, ni les lois n'arrêtent les  
voleurs. Elles canalisent les troupeaux.



Trop de lois provoquent le malaise d'un  
pays, comme cent portions sur une  
table de nuit.



C'est devenu une fonction basse que  
de parler d'en haut.



les condamnés sont toujours généreux.



~~Pauvres et Riches~~

Il est des gens qui préfèrent perdre leur  
vie que leur argent. C'est que celui là  
paraît plus difficile à gagner que celle ci  
qui fut donnée gratuitement.

De quoi ai-je besoin? De vivre en  
plénitude -

La richesse est toujours gratuite.

Le luxe est crachat de l'esprit. La pauvreté,  
sanction d'impuissance.

Qui opère par soustraction? Qui par  
multiplication?

Pour le vulgaire, qui ignore l'action,  
la fortune est pain néantise

le riche n'a pas le droit de laisser son  
champ en friche que de jeter son grain aux  
moineaux



Les moineaux sont souvent fonctionnaires



Mieux vaut être serf dans un palais  
que citoyen dans une caserne.



L'ermilage console du palais, mais  
pas le taudis.



La richesse, comme la neige, ne dure  
que sur les hauteurs.

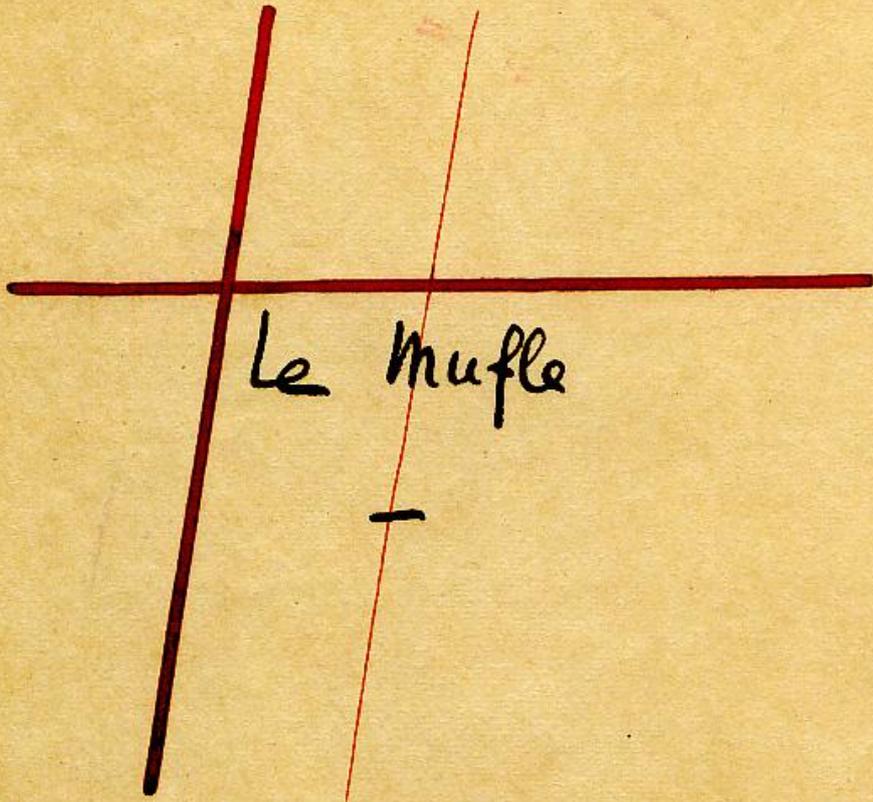


Les pauvres ont juré de détruire la  
richesse. Que n'ont-ils à cœur de  
détruire la pauvreté?



On a toujours besoin d'un plus puissant  
que soi.





Le mufle

—

Le musfle est né forte-voix

le seul talent du musfle est de suggérer  
qu'il en a

le musfle est toujours financier

le musfle ne respecte rien, surtout pas lui

les armes du musfle résument toutes les  
nuances de l'assassinat

le musfle est né de la standardisation -  
il n'est pas de musfle artisan.

le musfle n'est pas d'une classe. Il est  
d'une espèce

le musfle n'a jamais eu d'enfance

Le mal

Ce qu'on imagine le moins, c'est  
l'absence du mal

Se révolter contre le mal, c'est le codifier.  
Ne pas le combattre, c'est l'alimenter

De quoi souffrez-vous? De vous-même

Le seul péché: le désespoir

Le mal? la porte ouverte

Ne pas chercher le paradis terrestre, le  
faire par les sens. Un aveugle ne guérit  
pas dans une cave obscure.

L'enfer? la volupté multipliée par  
l'angoisse.

Il n'y a pas de démons ; rien que des  
courants d'air

✚

On ne soupçonne que par ses racines

☆

Le saint est moins choqué par l'erreur  
que le pécheur par la vérité. La lumière  
est plus dure que l'ombre.

∟

La Haine

Les mortels ne savent s'ils tiennent  
davantage à leurs amis qu'à leurs  
ennemis

⊗

Si nous haïssons notre voisin, c'est que nous  
l'aimons comme nous voudrions qu'il soit  
et que nous le réprochons tel que nous croyons  
qu'il est

\*

Les vengeances s'exercent toujours au  
nom des morts

✕

Le sceptre de vengeance est un sablier  
régulièrement retourné par les partis -

~

Aimer ses ennemis ! Quelle vengeance haute !

///

Pour calmer les animaux furieux, les enfants  
sont généralement plus habiles que les louches

℥

le désordre, c'est d'y croire



Ne jamais accepter que le vulgaire impose  
les conditions du combat



Le pire adversaire : le vulgaire aimable  
on n'ose l'écraser.

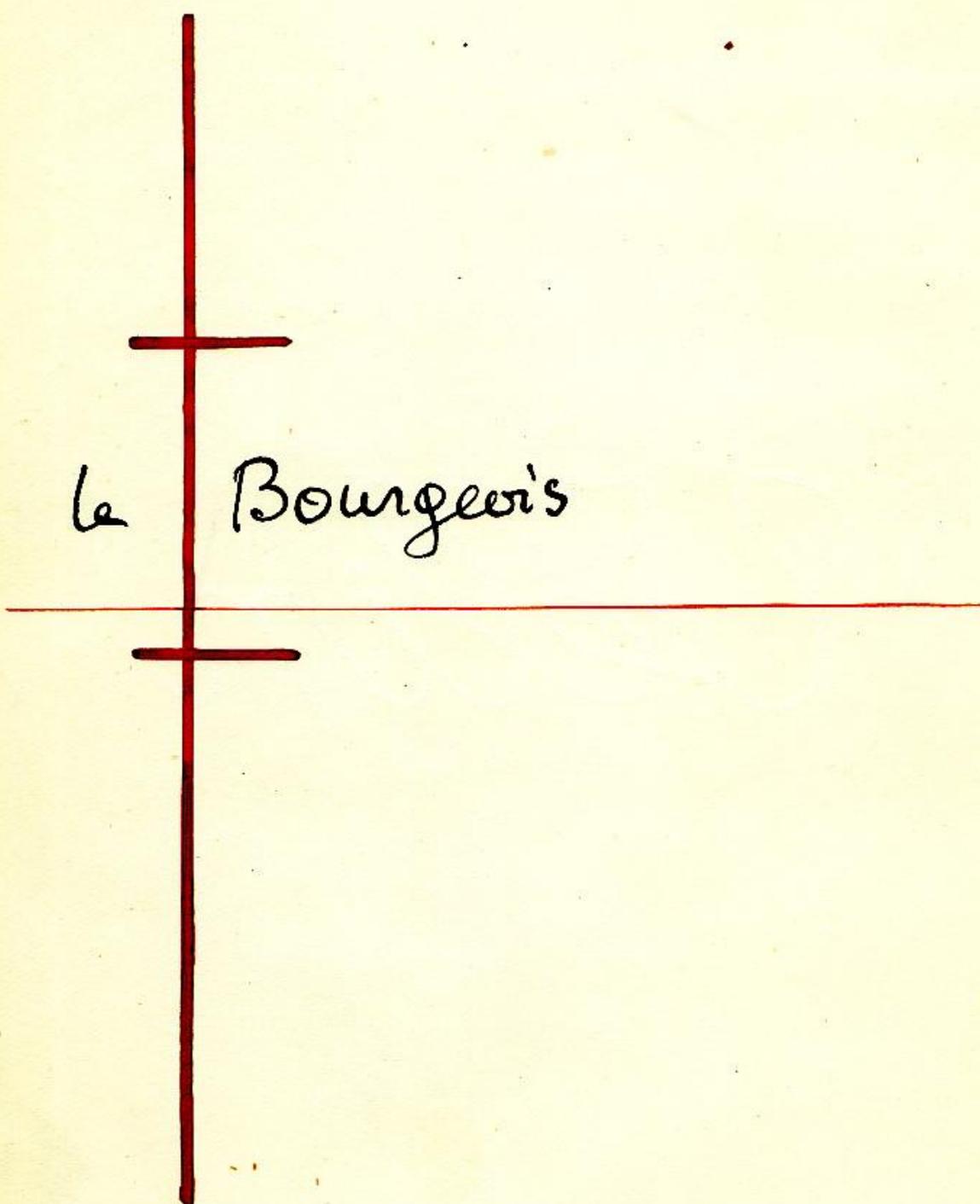


La haine ne s'alimente que de scorées



Pardonner, c'est se tuer d'amour.





Le Bourgeois

le bourgeois est jugé de puissance d'argent  
le noble est jugé de puissance d'honneur  
le prole est jugé de puissance de foule  
Entre ces trois maux, n'a choisis aucun



le compte en banque et l'oreille le florissant  
qui assourdit le flor l'esprit



Qui compte ses biens compte ses maux



Chez le bourgeois tout est métal. Or et plomb.



le bourgeois est tortue qui veille ses alades,  
dogue qui garde ses glycines, horticulteur qui  
met ses roses en tutelle, ahicotier loup d'intérêt,  
jamais alpiniste gratuit



la prière du bourgeois : la table de multiplication.



le bourgeois confond le luxe d'esprit - toujours  
ascétique - avec la commodité.



Est bourgeois qui aime la viande  
sans os.



Bourgeois ou prolo, c'est tout un,  
devant la proie.

Le bourgeois assouvi est stratification



L'égoïsme est plus remarqué en gibus.



C'est la Révolution qui a officialisé  
les mats de cocagne.



Ventre plein, lui non plus, n'a pas d'oreilles.



De l' Amitié

On aime l'autre sexe par passion. On aime  
ses amis par affinité, obligation de choisir.



L'amitié naît de la connaissance du meilleur  
par le meilleur. Il faut s'être vu de longtemps pour  
se fioler sans heurt.



L'amitié est projection du don de soi - on ne  
reprend jamais un cadeau.



On ne connaît que ce qu'on donne.



Par nécessité aimable, il faut toujours surestimer  
ce qu'on reçoit.



Notre meilleur ami tout ceux que nous excusons  
toujours, sans les affronter souvent.



On ne découvre l'amitié que sur le tard, quand  
on a subi toutes les ingratitude.



L'amitié est déchirante qui s'oppose  
à la complaisance



L'estime et le parangon de l'amitié



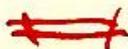
Impudence d'aimer quelqu'un!  
Vanité d'aimer quelque chose!



Ne sont amis que les éprouvés.



Plus de camaraderie que dans le  
risque



Guerra - Révolution

—

la révolution est de rompre des préjugés  
la révolte est de rompre des disciplines

2

la violence est l'impatience des faibles

□

Révolution est programme des meneurs du jour ;  
paveurs au pouvoir, à gouvernement avec plus  
de tyrannie et moins de confiance que les précédents ;  
au nom d'un ordre moins élevé -

///

le conservatisme, est la science de l'habitude de

∧

le bourgeois est révolution traditionnelle

∩

la guerre est toujours rupture d'équilibre  
entre la cupidité et la fertilité.

∪

Pour tout partisan, la vérité est  
frontière. ✕

Les individus sont toujours en concurrence,  
les états, en conflit. —○

Il n'existe de paix que dans le  
désintéressement. ▽

Les terrestres n'imaginent que révolution.  
Dieu est cycle, renouvellement.

La guerre ? c'est voler la paix ?

Ce qu'il faut vaincre dans la guerre,  
c'est le couard. Dans la paix, c'est  
la brute \*

Une guerre pour conquérir des marchés?  
Il n'y a que des coeurs

Une guerre pour conquérir des coeurs?  
Il n'y a que des marchés.

~~=====~~

Le Commerce? La guerre-papier

~~///~~

De l' Homme

Ajouter la force humaine à la divine ?  
Un zéro n'augmente pas l'infini.

L'homme ? le mètre avec quoi Dieu mesure  
son illimité.

#

Moi, Adam ? Vous me prenez pour un cambrioleur  
par de fausses clefs.

☆

Une utre que l'avare l'homme, vole l'humain  
le meilleur. Bientôt on enlèvera la utre -

///

Diofène cherche un homme. Que ne se  
trouve-t-il ?

χ

L'humanité ne reconnaît son origine que  
dans le type le plus animal : le Cromagnon,  
le Neandertal. Pour les matérialistes, le

progrès est érosion du primitif.

le racisme? Une folie d'horticulteur.  
l'antiracisme? L'apologie de la forêt vierge

être homme! l'humain n'imagine guère  
pareille altitude. On ne peut deviner le  
voisin du dessus par le bruit de ses pas

l'homme n'est lui-même que lorsqu'il  
n'a plus d'ombre.

Pauvre heureux, il fait généralement  
faux parti contre soi -

Notre vanité, c'est d'imaginer nos besoins

Des mots

Cailloux chantants. on les lance, les sculpte.  
on en fait des îles. les voiles, les montagnes à  
soulever par la foi.

la langue, meilleure chose du monde n'est que  
baton d'aveugle. l'ère chose du monde, elle est  
jouissance de forcené.

Parler, c'est traduire un message - D'où venue?

les hommes ne parlent pas. ils crachent leur rêve.

les mots se multiplient, s'additionnent, se soustraient,  
s'épousent, ils sont falette, doubles croches, terre  
glaise - fausse symboles d'un esprit infini qui  
exclut la forme, pour mieux concevoir sa forme.

Un véhicule et toujours solide fondoyant.

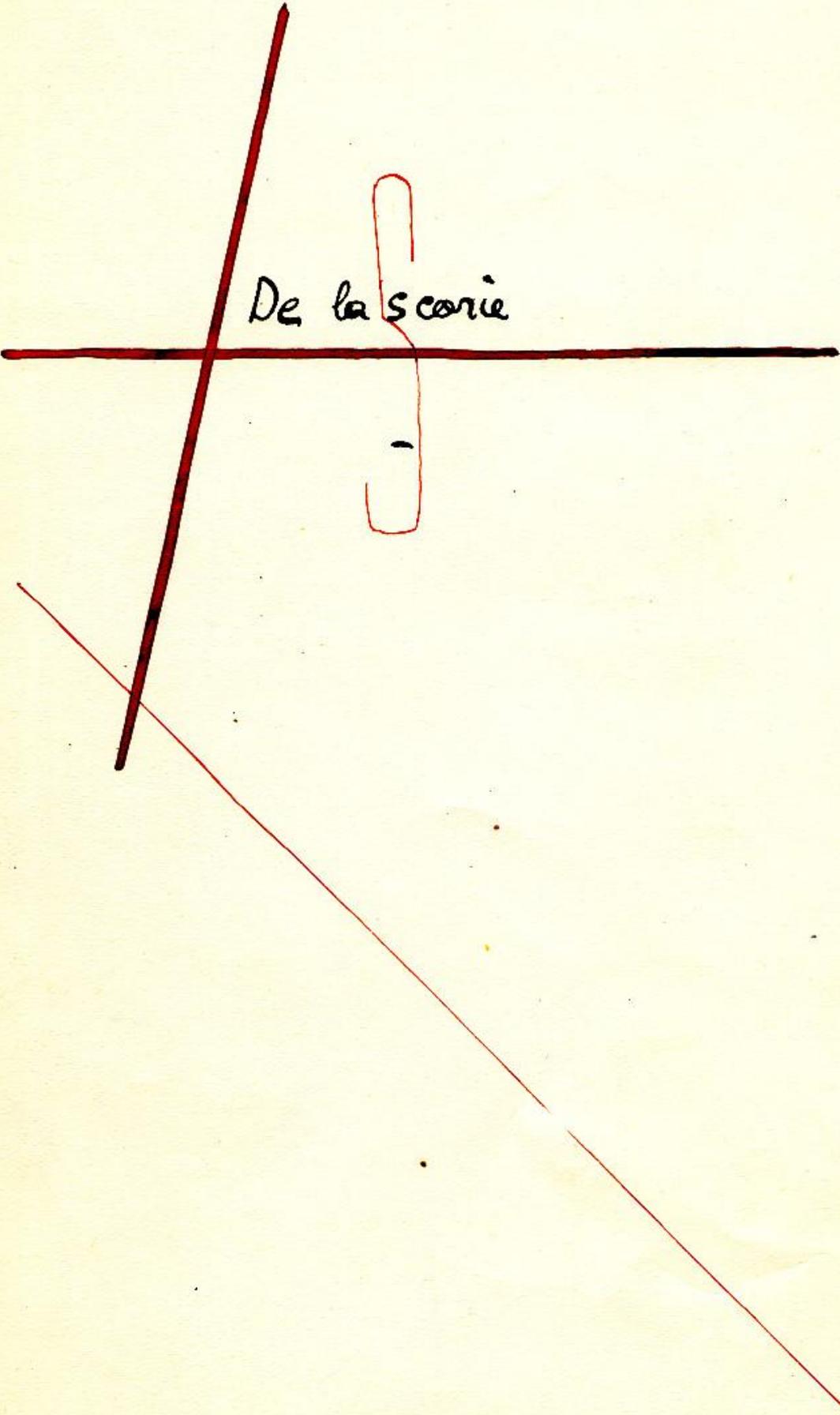
les mots sont des objets réduits à leur carcasse  
mentale. monde : dictionnaire.

Les mots ne sont pas du Verbe

♀

Il ne faut pas lire les leurs, mais les  
manger

○



De la scorie

The image shows a hand-drawn diagram on aged paper. It features three main red lines: a vertical line on the left, a horizontal line crossing it, and a diagonal line extending from the bottom left towards the right. A red bracket is drawn above the horizontal line, and a red vertical line segment is drawn below it, centered under the horizontal line. The text 'De la scorie' is written in black ink between the vertical and horizontal lines.

Si l'on ne parlait de tout, il faudrait  
ne parler de rien



l'objet est jouissance pudique



la terre ne se nourrit que de cadavres



Tout est nourriture, hiérarchiquement



Pour beaucoup, le vie surgit du déchet.  
Jupiter ne rit que de haut



la digestion est rejet du formalisme  
on n'évacue que le véhicule



la scorie ? la lettre qui tue



le suc d'un livre est indépendant  
de son papier

△

C'est à manger le pain qui ne nourrit  
pas qu'on s'animalise

?

le peuple a le désespoir gras

☺

La nuit

Qui prétend mourir, l'incoscience.



Les mêmes qui associent mort et néant  
conviennent pourtant de la réalité de celle-ci



La mort ne peut pas être, par définition.



Ne meurt que le papillon.

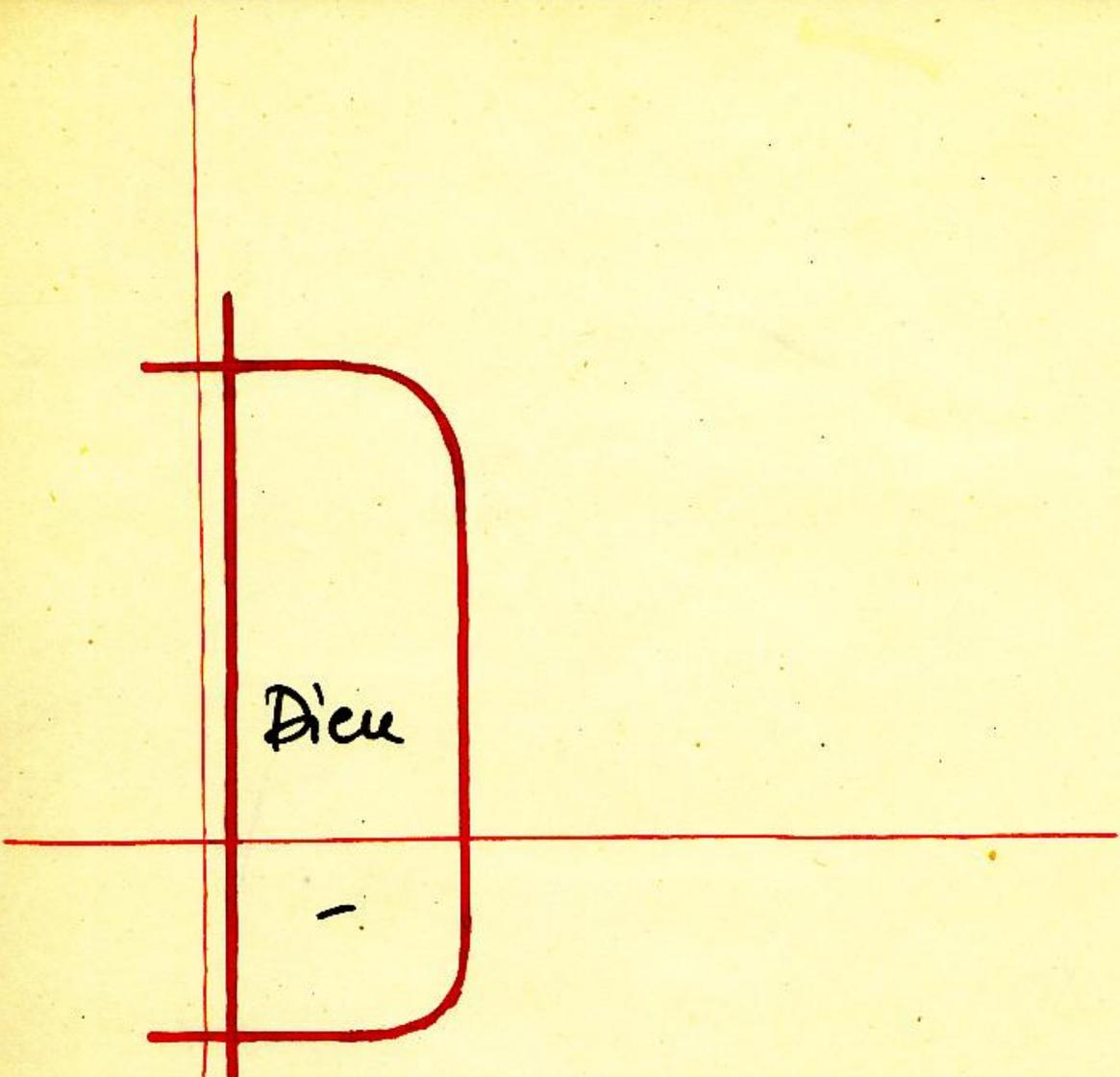


Mourir : méconnaître.



Le mépris de la mort cache trop souvent  
le mépris de la vie.





Dieu

-

Et hommes imaginent Dieu. Le vic à imaginaire.

Et l'attribuent Créateur de la Terre. Le vic  
responsable des folies du monde.

Et l'implorent pour le calmer. Le vic à mouster,  
colère inmanente.

Et lui offrent des sacrifices. Le vic à vénal.

Et l'incarnent dans leur mythe. Vic à la chair  
santifiée.

Et lui offrent leurs macérations. Et est  
boursac.

Et le remercient de leurs biens matériels.  
Dieu est naturel.

Et lui opposent le malin supersonne. Dieu  
est vaincu.



Telle religion n'est que duel d'ombres.



Dieu est lumière insupportable.



On ne découvre Dieu que de la fosse  
aux lions

#

le royaume de Dieu est jeu de cache-cache  
jour contre nuit.

@

Ceux qui demandent le plus n'exigent  
qu'un dieu complice

#

la prière n'est que de reconnaissance.

∩

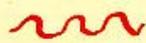
la prière est un stéthoscope posé sur  
l'infini.

//

Dieu est amour. Voilà qui étourdit, puis  
ravit, puis fait hurler, jusqu'à ce que  
se brise l'ego

∴

le conformisme ? Dieu au musée



le charlatans ne vivent que de l'orgueil;  
les saints de discrétion.



Combien sont théologiens pour éviter  
d'être chrétiens.



L'indulgence n'est pas pour soi.



Pour le philosophe, le royaume de  
Dieu ne se définit que par ses rejets;  
pour l'initié, par ses sujets.



la qualité est une échelle; la réalité,  
un grenier.



Pour l'iconoclaste, Dieu est absence;  
pour le magiste, attachement personnel.



l'esprit de la plaine est uniforme.  
la grâce, c'est le relief.

⌘

On n'atteint pas un sommet par hasard.

⌘

le ciel ? Un monde sans égouts.

♀

